

题 目：钢琴奏鸣曲的发展及解析

主讲人：阿维兰 莱科特

时 间：2014 年 11 月 3 日晚七点

地 点：西华大学七教音乐厅

阿维兰·莱科特简介：

Aviram Reichert

Aviram Reichert, 斯坦威艺术家, 毕业于特拉维夫鲁宾音乐学院, 师从 Arie Vardi 教授。

1997 年, Aviram Reichert 以他精湛的技巧和迷人的音色, 赢得了第 10 届范克莱本国际钢琴比赛的铜奖。在此之前, 他已经在远东, 法国和德国获得过诸多重要比赛的奖项。现在, Reichert 活跃在与祖国主要的交响乐团共同演出的舞台上, 其中包括以色列爱乐, 海法交响乐团, 以色列室内乐交响乐团, 以及耶路撒冷交响乐团。

在日本和韩国比赛中取得的成就带给他无数的演出邀约, 15 岁时他即在当地受到了极大的赞誉。它曾与东京交响乐团, 东京爱乐, NHK 交响, 韩国交响乐团, 大邱交响乐团合作演出。他也曾与塞尔吉-柯米希奥纳, 詹姆斯·康隆等诸多闻名世界的指挥家共同演出。他在西班牙“法雅追忆之夜”的演奏, 被评价为拥有“像一枚弹簧被压制后突然松开的张力... 他兼具力量和诗意。” Reichert 的独奏经历遍及美国, 以色列, 南非, 远东和欧洲, 他在慕尼黑 Herkules-Saal 的出演引起了热烈的反响和高度的评价。他也活跃于各大音乐节, 譬如鲁尔和埃皮纳勒的音乐节, 东京夏季音乐节, 熊谷山音乐节等等。同时也热衷于室内乐演奏, 曾与 Anne Akiko Meyers, Maya Beiser, Guy Braunstein 等众多艺术家同台演奏。Reichert 的录音包括范克莱本独奏的实况, 两首舒伯特奏鸣曲和莫扎特的协奏曲集。还有 2009 年发行的他与 Spectrum 管乐四重奏合作录制的格什温蓝色狂想曲 CD。

除了他在演奏事业取得的成就以外, Reichert 也是一位极受欢迎的教师, 他频繁地受邀到日本韩国南非以色列和美国讲课。2001 年到 2008 年期间他出任美国大峡谷州立大学的钢琴教授, 现任首尔国立大学音乐学院教授

**欢迎大家届时光临!**